Утверждено

приказом департамента культуры

Костромской области
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_

Положение

о проведении Открытого областного фестиваля-конкурса снежно-ледовых скульптур «Кострома – зимняя сказка»

Глава 1. Общие положения

1.1. Положение о проведении Открытого областного фестиваля-конкурса снежно-ледовых скульптур «Кострома – зимняя сказка» (далее – Положение) устанавливает сроки, место и регулирует организационные вопросы подготовки и проведения Открытого областного фестиваля-конкурса снежно-ледовых скульптур «Кострома – зимняя сказка».

1.2 Открытый областной фестиваль-конкурс снежно-ледовых скульптур «Кострома – зимняя сказка» (далее - фестиваль-конкурс) проводится в целях:

развития народных традиций зимних праздников;

укрепления единого культурного пространства Костромской области;

создания условий для творческой самореализации, раскрытия и роста творческого потенциала детей и молодежи, гармоничного становления личности;

развития событийного туризма и волонтерского движения;

совершенствования искусства снежной и ледовой скульптуры;

организации культурного отдыха населения в зимнее время.

1.3. Организацию и проведение фестиваля – конкурса осуществляют департамент культуры Костромской области, ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. И. Кобзона».

1.4. Темы фестиваля-конкурса:

«Памятники земли Костромской» (к 80-летию Костромской области),

«Семья. Любовь. Кострома» (в рамках Года семьи).

Глава 2. Сроки и место проведения фестиваля-конкурса

2.1. Фестиваль-конкурс проводится с 18 по 21 января 2024 года в центральной части города Костромы.

Глава 3. Номинации фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится по двум номинациям:

1) «Снежная скульптура»;

2) «Ледовая скульптура».

Глава 4. Участники фестиваля-конкурса

4.1. Участниками фестиваля-конкурса являются физические лица, имеющие гражданство Российской Федерации (индивидуальные участники), и команды численностью не более 10 человек, сформированные от муниципальных образований Костромской области, учреждений, организаций, предприятий, действующих на территории Костромской области и иных субъектов Российской Федерации..

4.2. Индивидуальные участники вправе задействовать в работе над скульптурой технических ассистентов для подсобных работ (перемещение ледовых блоков, подача оборудования, воды и др. операции), прошедших инструктажи по технике безопасности при работе со снежной и ледовой скульптурой.

4.3. Возраст участников:

4.3.1. в номинации «Снежная скульптура» - без ограничений;

4.3.2. в номинации «Ледовая скульптура» – от 18 лет и старше на дату начала фестиваля-конкурса 18 января 2024 года.

Глава 5. Заявки на участие в фестивале-конкурсе.

5.1. Заявки на участие в фестивале-конкурсе (далее – заявка) и согласие на обработку персональных данных принимаются до 12 января 2024 года в областном государственном бюджетном учреждении культуры «Областной Дом народного творчества им. И. Кобзона» по адресу: ул. Советская, д. 23, г. Кострома по факсу, (тел. /факс 8(4942) 31-45-02 (приемная), 8(4942)31-48-08, 31-40-49, либо по электронной почте odntinform@mail.ru.При направлении заявки обязательно проверить ее получение организаторами по указанным телефонам.

С 30 декабря 2023 г. по 12 января 2024 г. проверить получение заявки можно по телефону 8-906-666-12-01 (Дружинина Наталия Леонидовна, заместитель директора ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. Иосифа Кобзона).

5.2. Направляя заявку на участие в фестивале-конкурсе, участники соглашаются с требованиями настоящего Положения.

5.3. Форма заявки утверждена приложением 1 к настоящему Положению.

5.4. Форма согласие на обработку персональных данных утверждена приложением 2 к настоящему Положению.

Глава 6. Условия пребывания и обязательства организаторов и участников фестиваля-конкурса.

6.1. Проезд участников фестиваля-конкурса к месту его проведения, осуществляется за счет направляющей стороны.

Проживание участников фестиваля-конкурса - представителей муниципальных образований Костромской области - за счет направляющей стороны, проживание участников фестиваля-конкурса - представителей других регионов Российской Федерации - за счет организаторов фестиваля-конкурса.

6.2. Организаторы фестиваля-конкурса не осуществляют страхование участников и их технических ассистентов от несчастного случая, не несут ответственности за нарушение участниками правил по технике безопасности, правил по эксплуатации используемого инструмента (оборудования), а также за полученные участниками либо их техническими ассистентами в период выполнения работы травмы.

6.3. Организаторы фестиваля-конкурса обеспечивают проведение инструктажа по технике безопасности для участников фестиваля-конкурса с привлечением специалиста, наделенного полномочиями по проведению данного инструктажа (далее – инструктор по технике безопасности). Инструктаж по технике безопасности проводится в день открытия фестиваля-конкурса.

6.4. Каждый участник фестиваля-конкурса обязан пройти инструктаж по технике безопасности, время и место проведения которого установлены пунктом 7.1 настоящего Положения.

6.5. При выполнении конкурсного задания каждый участник фестиваля-конкурса обеспечивает соблюдение правил техники безопасности, в том числе привлекаемых к изготовлению скульптур технических ассистентов, при работе с инструментами, оборудованием и скульптурой.

6.6. Участникам фестиваля-конкурса организаторами предоставляются:

ледовые блоки размером 0,2х 0,4х 0,6м;

снег;

вода;

рабочая площадка для создания скульптуры.

6.7. Участники должны иметь при себе средства индивидуальной защиты, необходимые для работы, инструменты, ведра, совковые или штыковые лопаты, лестницы, стремянки.

Глава 7. Порядок проведения фестиваля-конкурса.

7.1. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

1-й этап –муниципальный, проводится в декабре 2023 года в муниципальных образованиях Костромской области,

2-й этап – региональный, проводится с 18 по 21 января 2024года в городе Костроме.

7.2. Программа проведения фестиваля-конкурса:

18 января 2024 года:

9.00 – 10.30 ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. И.Кобзона», г. Кострома, ул. Советская д.23: заезд и регистрация участников, согласование организаторами и участниками названии конкурсной композиции.

10.30 – 11.00 – инструктаж для участников конкурса по технике безопасности, в том числе по работе с инструментом повышенной опасности, распределение рабочих мест согласно поданным заявкам.

11.00 - выход участников конкурса к месту проведения, распределение рабочих мест на площадке фестиваля-конкурса.

11.30 – 21.00 - начало работы над композициями - оформление постаментов и снежно-ледовой основы для скульптур, предварительная обработка материала, создание снежно-ледовых скульптур.

18-20 января 2024 года:

9.00 - [21.00](http://21.00) ч.- работа над скульптурами.

21 января 2024 года:

[10.00](http://10.00) ч. – начало работы жюри фестиваля – конкурса, окончание работы участников фестиваля-конкурса.

16.00 - торжественное закрытие, подведение итогов фестиваля-конкурса, награждение.

Глава 8. Требования к скульптурам

8.1. Требования к скульптурам:

8.1.1. основной материал – снег, лед и вода;

8.1.2. высота скульптуры - не более 1 метра 80 сантиметров, ширина и длина – не более 1 метра 50 сантиметров, (не считая постамента), в случае превышения габаритов скульптуры участник может получить разрешение у организаторов фестиваля – конкурса при предъявлении эскиза скульптуры.

8.2. Использование других материалов в конкурсной работе, в том числе красителей и декоративных материалов запрещено.

Несоблюдение этих условий является основанием для отстранения скульпторов от участия в фестивале-конкурсе.

Глава 9. Критерии оценки скульптур

9.1. Критерии оценки скульптур:

9.1.1 соответствие требованиям к скульптурам, установленным пунктами 8.1, 8.2 настоящего положения;

9.1.2. полнота и выразительность раскрытия темы фестиваля- конкурса;

9.1.3 техника исполнения, использование выразительных особенностей снега и льда, разнообразие фактуры в обработке снега и льда, качество исполнения, культура подачи материала;

9.1.4. пластическое решение с учетом недолговечности материала;

9.1.5. креативность, оригинальность дизайна, художественная выразительность;

9.1.6. завершенность образа, визуальное и эстетическое воздействие на зрителя.

Глава 10. Жюри фестиваля-конкурса.

10.1 Состав жюри фестиваля-конкурса (далее – Жюри) утверждается приказом ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. И.Кобзона».

10.2. Жюри самостоятельно определяет регламент своей работы, в том числе порядок голосования.

10.3. Жюри:

- рассматривает и оценивает представленные на фестиваль-конкурс скульптуры в соответствии с требованиями и критериями, указанными в Главах 8 и 9 настоящего Положения;

- определяет победителей фестиваля-конкурса и присуждает денежные премии в соответствии с Главой 11 настоящего положения.

Глава 11. Подведение итогов фестиваля-конкурса и награждение участников

11.1. Все участники фестиваля-конкурса награждаются дипломами участника конкурса.

Победители фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреата конкурса, памятными кубками и денежными премиями.

Участники фестиваля-конкурса, которым по решению Жюри присуждена поощрительная денежная премия, награждаются дипломами, памятными кубками и денежными премиями.

11.2. Устанавливаются следующие денежные премии фестиваля-конкурса:

1. в номинации «Ледовая скульптура»:

специальная премия (Гран-при),

за 1 место (лауреат I степени) – 1 премия,

за 2 место (лауреат II степени) - 2 премии,

за 3 место (лауреат III степени) - 3 премии,

поощрительные денежные премии «За яркий художественный образ» - 3 премии;

2) в номинации «Снежная скульптура»:

за 1 место (лауреат I степени) – 1 премия,

за 2 место (лауреат II степени) - 2 премии,

за 3 место (лауреат III степени) - 3 премии,

поощрительные денежные премии «За яркий художественный образ» - 9 премий.

11.3. Финансирование расходов на выплату денежных премий осуществляется за счет средств областного бюджета.

Ежегодно приказом департамента культуры Костромской области в пределах средств, предусмотренных на указанные цели в областном бюджете по отрасли «Культура», утверждается общий премиальный фонд, премиальный фонд по каждой номинации и размер денежных премий, указанных в пункте 11.2 настоящего Положения.

11.4. С учетом количества и уровня подготовки участников фестиваля-конкурса, а также соответствия представленных на фестиваль-конкурс скульптур требованиям и критериям, указанным в Главах 8 и 9 настоящего Положения, Жюри вправе принять решение не присуждать одну или несколько денежных премий, указанных в пункте 11.2 настоящего Положения, и вынести решение об увеличении размера иной (иных) денежных премий, указанной(ых) в пункте 11.2 настоящего Положения, в пределах утвержденного общего премиального фонда.

Заявка

на участие в открытом областном фестивале-конкурсе

снежно-ледовых скульптур

«Кострома – зимняя сказка»

*18-21 января 2024 г. г. Кострома, пл. Сусанинская*

1. Номинация конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. Дата рождения участника (участников команды)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Место работы или учебы участника (участников команды)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Домашний адрес и контактные телефоны, e-mail участника (участников команды)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Предыдущий опыт участия в конкурсах, создания снежно-ледовых скульптур

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Паспортные данные, регистрация, ИНН, № страхового свидетельства

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. С условиями участия в конкурсе согласен (согласны)

Принимая участие в настоящем конкурсе, я беру на себя ответственность за надлежащее использование инструментов, техники, материалов, соблюдение правил их эксплуатации, а также правил техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда. Я так же беру на себя ответственность за все последствия, включая травмы, связанные с несоблюдением или ненадлежащим соблюдением мною вышеуказанных правил.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. Подпись (подписи) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Настоящим я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, паспорт серии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_\_, зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, адрес электронной почты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, номер телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», предоставляю ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. И.Кобзона» г. Кострома ул. Советская д. 23, свои персональные данные :

* в целях участия в Областном фестивале-конкурсе снежно-ледовых скульптур «Кострома – зимняя сказка», посвященном 200-летию со дня рождения А.Н. Островского
* обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов;
* обеспечения личной безопасности;
* исчисления и уплаты предусмотренных законодательством РФ налогов, сборов и взносов;
* представления установленной законодательством отчетности в отношении физических лиц.

Я выражаю свое согласие на осуществление ОГБУК «Областной Дом народного творчества им. И.Кобзона» автоматизированной, а также без использования средств автоматизации обработки персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

* фамилия, имя, отчество;
* пол и возраст;
* дата и место рождения;
* гражданство;
* паспортные данные;
* адрес регистрации по местожительству и адрес фактического проживания;
* номер телефона (домашний, мобильный);
* почтовые и электронные адреса;
* страховой номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС);
* идентификационный номер налогоплательщика (ИНН);
* фото в электронном виде (на Интернет-ресурсах)

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует со дня его подписания до дня отзыва согласия в письменной форме.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата подпись расшифровка подписи