

ШЛИ СОЛДАТЫ К БЕРЛИНУ

Слова В. Николаева и Ю. Рыбникова

В темпе медленного марша. Тяжело.

1. 0 - бож-жён-ны-е зно - ем,

The first system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics '1. 0 - бож-жён-ны-е зно - ем,'. The piano accompaniment consists of a right hand with eighth and sixteenth notes, and a left hand with a steady eighth-note bass line. Dynamics include *f* and *mf*. There are triplets and slurs in the piano part.

про-коп-чён-ны-е ды - мом, рас-па-лён - ны-е бо - ем

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'про-коп-чён-ны-е ды - мом, рас-па-лён - ны-е бо - ем'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns, including triplets and slurs. The key signature changes to one flat (B-flat major or D minor).

шли сол-да - ты кбер - ли - ну, у - пы-ва - ли за - ка - ты

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'шли сол-да - ты кбер - ли - ну, у - пы-ва - ли за - ка - ты'. The piano accompaniment features more complex rhythmic figures, including triplets and slurs. The key signature remains one flat.

в не-зна-ко - мы-е да - ли, то-ро-пи - лись сол-да - ты,

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'в не-зна-ко - мы-е да - ли, то-ро-пи - лись сол-да - ты,'. The piano accompaniment continues with triplets and slurs. The key signature changes back to no sharps or flats (C major or A minor).

1. 2.

ТО - РО - ПИ - ЛИСЬ, ША - ГА - ЛИ. // ПРА - ВА.

- ЖИ - ЛИ

И О ПОД - ВИ - ГАХ СМЕ - ЛЫХ

ЛЮ - ДИ ПЕС - НИ СЛО - ЖИ ЛИ.

8--J

Обожженные зноем,
Прокопченные дымом,
Распаленные боем,
Шли солдаты к Берлину...
Уплывали закаты
В незнакомые дали,
Торопились солдаты,
Торопились, шагали.

А вокруг зеленели
В дымном мареве рощи,
Выжить было труднее —
Умирать было горше.
Стерегла, поджидала,
Смерть и слева и справа
День и ночь грохотала
Позади переправа.

Всю войну прошагавши
До Победного шага,
Знамя Красное наше
Донесли до рейхстага...
И взвилось, и зардело
Знамя праведной силы.
И о подвигах смелых
Люди песни сложили.